

# WORK ON ME

Chorégraphes SONIA & NORBERT

Niveau : Débutant, 32 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 final

Musique : Work On Me – Dasha



## Section 1 : 2 TOES STRUT DIAG, 2 KICK-BALL-STEP DIAG.

- 1-2 Poser Pointe PD en diagonale avant D, abaisser Talon PD
- 3-4 Poser Pointe PG en diagonale avant D, abaisser Talon PG
- 5&6 Kick PD devant, ramener PD, Step PG devant
- 7&8 Kick PD devant, ramener PD, Step PG devant

## Section 2 : ROCK STEP SIDE, CROSS SHUFFLE FWD, VINE, STOMP UP.

- 1-2 Rock Step PD à D, retour PG
- 3&4 Step PD croiser devant PG, Step PG à G, Step PD croiser devant PG
- 5-6 Step PG à G, Step PD croiser derrière PG
- 7-8 Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG

*Ici Restart au 4<sup>ème</sup> mur*

## Section 3 : MONTEREY ¼ TURN, (KICK FWD, STEP BACK) x2.

- 1-2 Poser Pointe PD à D, ¼ de tour à D ramener PD
- 3-4 Poser Pointe PG à G, ramener PG
- 5-6 Kick PD devant, Step PD derrière
- 7-8 Kick PG devant, Step PG derrière

## Section 4 : SLOW COASTER STEP, STOMP UP, KICK FWD, STOMP FWD, 2 BOUNCES ¼ TURN.

- 1-2 Step PD derrière, Step PG à côté du PD
- 3-4 Step PD devant, Stomp Up PG à côté du PD
- 5-6 Kick PG devant, Stomp PG devant
- 7-8 Lever les talons & ¼ de tour à D, abaisser les Talons, lever les talons & ¼ de tour à D, abaisser les Talons (pdc sur PG)

## Final au 10<sup>ème</sup> mur, à la Section 4, à partir du 5<sup>ème</sup> compte faire :

- 5-6 ¼ de tour à G avec Kick PG devant, Stomp PG devant
- 7-8 Stomp Up PD à côté du PG, Stomp PD à D