

MONEY



Chorégraphe Stefano Civa (mars 2020)
Description Line, 32 temps, 4 murs, 2 restarts
Musique Money's all gone by Clare Dunn (October 2019)
Rythme 146 BPM
Niveau Débutant

Débuter la danse après 32 temps

DIAGONAL STEPS (FORWARD AND BACK), STOMP UP & CLAP, STEP, LOCK, STEP, STOMP UP

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, **STOMP UP** PG à côté PD + **CLAP** (poids du corps sur PD)
3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche , **STOMP UP** PD à côté PG + **CLAP** (poids du corps sur PG)
5-6-7-8 Poser PD en arrière, **LOCK** PG croisé devant PD, poser PD en arrière, **STOMP UP** PG à côté PD

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, DIAGONL STEPS (FORWARF AND BACK), STOMP UP & CLAP

- 1-2-3-4 Poser PG en avant, **LOCK** PD croisé derrière PG, poser PG en avant, **SCUFF** talon PD à côté PG
5-6 Poser PD en diagonale avant droite, **STOMP UP** PG à côté PD + **CLAP**
7-8 Poser PG en diagonale arrière gauche , **STOMP UP** PD à côté PG + **CLAP**

RESTART à ce niveau sur le 5ième mur (face à 12h00)

GRAPEVINE, GRAPEVINE TURN 1/4 LEFT, SCUFF

- 1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, **SCUFF** talon PG à côté PD
5-6-7 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, **pivoter 1/4 tour à gauche ET** poser PG en avant
8 **SCUFF** talon PD à côté PG

RESTART à ce niveau sur le 12ième mur (face à 3h00)

TOE STRUTS, TOE STRUTS ½ TURN, TOE STRUTS, TOE STRUTS ½ TURN

- 1-2 Poser la pointe PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche ET** abaisser talon PD au sol
3-4 Poser pointe PG en avant, abaisser talon PG au sol
5-6 Poser la pointe PD en avant, **pivoter 1/2 tour vers la gauche ET** abaisser talon PD au sol
7-8 Poser pointe PG en avant, abaisser talon PG au sol

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Beginner

Choreographer:[Stefano Civa](#) (IT) - December 2019

Music:[Money's All Gone](#) - Clare Dunn

Start dancing on lyrics

DIAGONAL STEPS (FORWARD AND BACK), STOMP UP & CLAP, STEP, LOCK, STEP, STOMP UP

1-2R diagonal step forward, stomp up L beside R & clap

3-4L diagonal step back, stomp up R beside L & clap

5-6R step back, cross L over R

7-8R step back, stomp up L

STEP, LOCK, STEP, SCUFF, DIAGONAL STEPS (FORWARD AND BACK), STOMP UP & CLAP

1-2L step forward, cross R behind L

3-4L step forward, scuff R

5-6R diagonal step forward, stomp up L beside R & clap

7-8L diagonal step back, stomp up R beside L & clap

GRAPEVINE, GRAPEVINE ¼ TURN L, SCUFF

1-2R step to the side, cross L behind R

3-4R step to the side, scuff L

5-6L step to the side, cross R behind L

7-8L step ¼ turn L, scuff R

TOE STRUTS, TOE STRUTS ½ TURN, TOE STRUTS, TOE STRUTS ½ TURN

1-2Touch R toe forward, ½ turn L while dropping heel

3-4Touch L toe forward, drop heel

5-6Touch R toe forward, ½ turn L while dropping heel

7-8Touch L toe forward, drop heel

REPEAT

RESTARTS:

- 5° wall after 16 counts (12:00)

- 12° wall after 24 counts (3:00)