

CINNAMON & BLUE

Chorégraphe : Vanesa Barambio Corboud (Février 2024)

Description : Novice, 32 Count, 2 Wall

Musique : Creekwater Clear feat. Elle King (Charlie Worsham) (107 Bpm)

CD : Compadres (2023)

SECT 1 : (R) SCISSOR CROSS, ½ TURN R & (L) SHUFFLE BACK, (R) COASTER STEP, (L) STEP FWD, (R) SCUFF

1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (6 :00)

5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 2 : WEAVE TO R, (R) SCISSOR CROSS, (L) KICK FWD X2, (L) COASTER STEP

1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant 2 fois

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Restart : 9^{ème} mur

SECT 3 : [TOUCH SIDE, CROSS FWD] R & L, (R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, ½ TURN L & (R) STEP BACK, [TOUCH SIDE, CROSS BEHIND] L & R, (L) COASTER STEP

1&2& Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

3&4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*) (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00)

5&6& Toucher pointe pied gauche à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, toucher pointe pied droit à droite, reculer pied droit

7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

Bridge : 11^{ème} mur

SECT 4 : (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) SHUFFLE FWD, (L) STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, (L) STEP FWD, (R) STOMP UP

1-2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)

5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (6 :00)

7-8 Avancer pied gauche, frapper pied (*sans le poser*) à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SECT 1 : (R) MAMBO FWD, (L) MAMBO BACK, (R) SIDE ROCK CROSS, (L) SIDE ROCK CROSS

1&2 Avancer pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit

3&4 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit, avancer pied gauche

5&6 Ecart pied droit (*Rock*), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

7&8 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : [(R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L] X2

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)

3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)

RESTART

Au 9ème mur, après la 2ème section

[mur : commence à 12:00 / finit à 6:00]

BRIDGE

Au 11ème mur, après la 3ème section, ajouter 2 temps de pause puis continuer la danse

[mur : commence à 12:00 / finit à 6:00]

FINAL

Au 12ème mur, section 4, après le 4ème compte ajouter :

5 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche en le frappant sur le sol

[mur : commence à 6:00 / finit à 12:00]

