



MISTRAL COUNTRY SERIGNAN

OVERRATED

Chorégraphe: Alison Briggs & Peter Metelnick (Novembre 2014)

Musique: Overrated / Tim Mc Graw

Niveau: Intermédiaire

32 comptes, 4 murs

Intro : 32 + 2 comptes (ou 28 + 4 comptes criés)

Après les 4 comptes criés « 1, 2, 3, 4 » danser les 16 comptes suivants puis commencer la danse :

CHASSÉ RIGHT, LEFT BACK ROCK/RECOVER, CHASSÉ LEFT, RIGHT BACK ROCK/RECOVER

1&2 Pas chassé PD à D (D, G, D)
3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD
5&6 Pas chassé PG à G (G, D, G)
7-8 Rock PD derrière, revenir sur PD

½ LEFT SHUFFLE BACK, LEFT BACK/RECOVER, ½ RIGHT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT BACK, ROCK/RECOVER

1&2 ½ tour à G & pas chassé PD derrière (D, G, D) (06:00)
3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD
5&6 ½ tour à D & pas chassé PG derrière (G, D, G) (12:00)
7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT HEEL FORWARD, HOLD, LEFT BACK, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

1&2 Pas chassé PD devant (D, G, D)
3-4 Talon G devant, pause
4&5-6 Rassemble PG à côté PD, PD devant, ¼ de tour à G (09:00)
Restart 2: Au 11ème mur, face 03:00 (début du mur face 6h).
7-8 Stomp PD, stomp PG
Restart 1: Au 3ème et 7ème murs, face 03:00 (début du mur face 6h).

LEFT WEAVE 2, RIGHT SAILOR, RIGHT WEAVE 2, LEFT ROCK BACK/RECOVER

1-2 PD croisé devant PG, PG à G
3&4 Sailor step PD
5-6 PG croisé devant PD, PD à D
7-8 Rock PG derrière, revenir sur PD

LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN, LEFT FORWARD SHUFFLE, ½ LEFT, ½ LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE

1-2 PG devant, ½ tour à D (03:00)
3&4 Pas chassé PG devant (G, D, G)
5-6 ½ tour à G & PD derrière, ½ tour à G & PG devant (03:00)
7&8 Pas chassé PD devant (D, G, D)

LEFT & RIGHT 1 HEEL SWITCHES, HOLD & CLAP 2X, LEFT BACK, RIGHT FWD, ½ LEFT PIVOT TURN, WALK FORWARD 2

1&2& Talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG
3&4 Talon PG devant, Clap, Clap
4&5-6 PG à côté PD, PD devant, ½ tour à G (09:00)
7-8 PD devant, PG devant

TAG: Chaque fois que la danse se termine face à 12:00, ajouter les 4 comptes suivants :

JAZZ BOX

1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
3-4 PD à D, PG devant.

ATTENTION: La 1ère fois que la danse se termine face à 12:00, ajouter au tag la partie Intro dansée au début de la musique et uniquement la 1ère fois!

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ
Fiche préparée par Mistral Country Sérignan pour ses adhérents