



MISTRAL COUNTRY SERIGNAN

AMERICAN LAND

Chorégraphe: Guylaine Bourdages

Musique: American Land (Bruce Springsteen / Wrecking Ball)

Niveau: Débutant plus

32 comptes, 4 murs

R STEP, L SCUFF, L STEP, R SCUFF, RLR TRIPLE FORWARD, L STEP, R SCUFF,

1-2 Pas PD en avant, scuff PG devant,

3-4 Pas PG en avant, scuff PD devant,

5&6 Pas chassé avant DGD,

7-8 Pas PG en avant, scuff PD devant,

R STEP, ¼ TURN L, R CROSS SHUFFLE, L SIDE, R BACK, L SIDE, HOLD,

1-2 Pas PD en avant, tourner ¼ tour à G avec transfert poids sur PG,

3&4 Pas chassé croisé DGD côté D,

5-6 Pas PG côté G, pas PD croisé derrière PG,

7-8 Pas PG côté G, pause,

R CROSS ROCK, RLR SIDE SHUFFLE TO R, L CROSS ROCK, LRL SIDE SHUFFLE TO L

1-2 Pas PD croisé devant PG, retour poids sur PG,

3&4 Pas chassé DGD côté D,

5-6 Pas PG croisé devant PD, retour poids sur PD,

7&8 Pas chassé GDG côté G,

R JAZZ BOX & KICK, L JAZZ BOX & TOUCH,

1-2 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière,

3-4 Pas PD côté D, kick PG devant,

5-6 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière,

7-8 Pas PG côté G, toucher PD à côté PG

Tag : reprendre les comptes 1 à 8 :

1 fois après les murs 3-4-5-7-8

2 fois après le mur 12

3 fois après le mur 14